

教 科 目 標		○自分のものの見方や考え方を深め、目的や場面に応じて的確に話したり聞いたりする能力を身につけるとともに、話し言葉を豊かにしようとする態度を育てる。 ○様々な材料を基にして自分の考えを深め、自分の立場を明らかにして、論理的に書き表す能力を身につけるとともに、文章を書くことによって生活を豊かにしようとする態度を育てる。 ○目的や意図に応じて文章を読み、広い範囲から情報を集め、効果的に活用する能力を身につけるとともに、読書を生活に役立て自己を向上させようとする態度を育てる。				
月	単元・題材名	時数	学 習 活 動	評 価 規 準	評価項目	道徳
4	朝焼けの中で 握手	2 5	・自然や人間に対する思いを読み取り、自分の考えを書く。 ・作品の展開に即して登場人物の言動や動作から心情を的確にとらえる。	・自然や人間について自分の考えをもとうとしているか。 ・登場人物の言葉や動作からものの見方や感じ方を読み取っているか。	ワークシート 観 察 作 品 テ ス ト	畏 敬 の 念3-2 人 間 愛2 -2
5	説得力のある考えを述べよう 言葉1 評価しながら 聞こう	5 1 1	・論理の展開や表現を考えて批評文を書く。 ・和語・漢語・外来語の性質や特徴を理解する。 ・議題を決めて話し合い、聞き取りマップを使いながら聞く練習をする。	・判断や批評の根拠を明確にし、資料を適切に引用して説得力のある構成で書いているか。 ・和語・漢語・外来語を理解し使い分けているか。 ・聞き取りマップにメモを取り、自分の考えを整理しているか。	作 文 テ ス ト テ ス ト 観 察 ワ ク シ ー ト	立 場 の 尊 重2-5
6	月の起源を探る 推敲して、文章を磨こう 自分の魅力を伝えよう(スピーチ) 漢字1 俳句の可能性	4 1 3 1 3	・小見出しや図を参考にしながら、筆者の論理展開をしかたを読み取る。 ・課題文を推敲し、読みやすくわかりやすい文章にする観点を確認する。 ・自分の魅力を整理し、聞き手の反応に応じて説明や話し方を工夫して答える。	・論理展開を読み取り、筆者のものの見方について自分の考えをもっているか。 ・観点に沿って文章を見直し、文章全体を整えているか。 ・自分の経験や知識を整理し、質問に沿った形で話しているか。	観 察 作 品 テ ス ト	
7	俳句の可能 言葉を使おう (書写)	2 3	・状況に応じて言葉の選び方や伝え方を考え、伝える。 ・日常生活を俳句や川柳にし、小筆を使って短冊に書く。小筆 楷書。	・場の状況や相手の様子に応じて、工夫して話しているか。 ・筆使いや字形に気をつけて配置よく書くことができたか。	観 察 テ ス ト テ ス ト 観 察	伝 統 の 継 承4-9
8	読書生活をデザインしよう 文法への扉1	5 1	・読書教材を読み、どこに興味を持ったかや文種による感じ方の違いを交流する。	・自分のものの見方や考え方を広げるとともに、読書生活について考えているか。 ・誤解の生じた原因を理解し、練習問題を解いているか。	ワ ク シ ー ト テ ス ト	
9	夏草 (書写) 挨拶	4 2 2	・「旅」に込められた作者の思いを通して、人間の生き方について考えを深める。 ・硬筆 「おくのほそ道」を丁寧に書く	・作者の思いや人生観について読み取っているか。 ・字形に気をつけて丁寧に書くことができたか。 ・この詩の主題について理解し朗読することができたか。	観 察 テ ス ト 作 品 ワ ク シ ー ト	先 人 へ の 尊 敬4-8 平 和4-10
10	故郷 話し合いを効果的に勧めよう 慣用句・ことわざ・故事成語	6 1 1	・故郷を後にする主人公の心境を読み取り、人間や社会に対する考えを深める。 ・話し合いが効果的に展開するように進行のしかたを工夫する。 ・慣用句・ことわざ・故事成語の特徴や性質について理解する。	・場面や登場人物の比較から状況を明らかにし、作品の主題に迫っているか。 ・提案の順番や事前資料などを考えて進行を工夫しているか。 ・慣用句・ことわざ・故事成語の意味を調べて、適切に使っているか。	ワ ク シ ー ト テ ス ト 観 察 ワ ク シ ー ト	理 想 の 実 現1-4
10	文章の形態を選んで書こう (書写)	5	・高校体験入学記をまとめ編集する。	・内容に合った文章の形態を選び、文章全体を整えてまとめているか。	作 品 観 察	
11	古今和歌集仮名序 君待つと (書写) 学びて時にこれを習ふ お薦めの古典を贈ろう (書写) 論理の展開に着目して読もう	2 2 4 1 3 2 2 3	・大筆 四字行書 ・仮名遣いに注意して音読し、古文の特徴やリズムを楽しむ。 ・和歌のリズムをとらえながら音読する。 ・和歌に描かれた情景や心情を想像し、味わう。	・歴史的仮名遣いに注意しリズムよく音読できたか。 ・リズムよく音読できたか。 ・情景や心情を想像し、イメージ化しているか。 ・行書の特徴を踏まえて書くことができたか。	観 察 作 品 テ ス ト ワ ク シ ー ト テ ス ト 観 察 テ ス ト 作 品	伝 統 の 継 承 と 文 化 の 創 造4-9
12	課題解決に向けて話し合おう 文法への扉2 ネット時代のコペルニクス	5 2 5	・社会生活の中から話題を決め、進行や言葉遣いを工夫して意見を述べ合う。 ・2年までに学習した文法の理解を深める。	・話ししたり聞き取ったことから、自分のものの見方や考え方を深めているか。 ・問題を正確に理解しているか。 ・語句の使い方や比喩の効果について理解したか。内容について自分の意見を持ったか。	観 察 ワ ク シ ー ト テ ス ト ワ ク シ ー ト	集 団 生 活 の 向 上4-4
1	漢字2 3年間の歩みを編集しよう アラスカとの出会い 温かいスープ	1 6 2 2	・漢字の造語力について知り、理解を深める。 ・3年間の学習から伝えたいことを選び、ポートフォリオを編集、発表する。 ・人間・社会・自然について自分の意見を持つ。	・漢字の造語力について理解しているか。 ・ポートフォリオの構成を工夫しているか。 ・自分のものの見方や考え方を深めているか。 ・筆者の人生観を読み、自分の生き方を考えているか。	観 察 ワ ク シ ー ト 観 察 作 品 ワ ク シ ー ト	自 然 の 愛 護3-2
2	聴くということ わたしを束ねないで	2 2	・語句や表現に注意して読み取り、自分の生き方について意見を持つ。	・これからの国際社会を生きることを踏まえ、自分の生き方を考えているか。 ・筆者の「聴く」ことについての考えを根拠と共に読み取っているか。	観 察 ワ ク シ ー ト 観 察 ワ ク シ ー ト	国 際 理 解4-10
3	漢字3	1	・詩の特徴を理解し、人間・社会・自然について自分の意見を持つ。 ・3年間の漢字の総まとめを行う。	・語句や表現に注意して読み、テーマについて自分の意見を持っているか。 ・漢字の理解を深めようとしているか。	観 察 観 察	真 実 の 追 求1-4

合計授業時数 105時間

学習のアドバイス

○国語は日常生活で最も重要な役割を果たしている「ことば」そのものを、あるいは「ことば」を用いた学習をする教科です。したがって日頃から「ことば」を大切に、授業では先生の話や友達の意見をきちんと「聞ける」という態度が大事です。  
○「聞く」という行為は、その他の言語活動（「話す」「書く」「読む」）のもとになるので、あらゆる場面で意識しましょう。  
○週1回漢字テストを実施し、基礎・基本の学力となる漢字の読み書きの力がどのくらい身についているかチェックします。決してその場限りの勉強にならないようにしましょう。  
○受験を目前に控えてどうしても国語の特効薬を求めがちですが、学問に王道はありません。文章を「読む」力を身につけるには読書に親しんでおくことが最も有効なので、読書の習慣を身につけるようにしましょう。また、いろいろな問題をやってみることも役に立ちます。